

آشنایی با قوانین اسرار زبان بدن در ارتباطات و مذاکرات

بیردوسیل، تخمین زده است که حرکات بدن قادرند بیش از هفتصد هزار علامت را به عنوان زبان بدن به ما و دیگران منتقل نمایند. قبل از مطالعه نشانه ها و مفاهیم زبان بدن، فراموش نکنید که :

۱- همیشه نمی توان از طریق زبان بدن، به درون افراد پی برد

Some people can not see the wood for the trees

بعضی از مردم قادر نیستند جنگل را از روی درخت هایش تشخیص دهند.

گاهی عده ای آنقدر در جزئیات وارد می شوند که قادر نیستند کل را ببینند.

۲- بیش از هر چیز به هماهنگی یا عدم هماهنگی زبان بدن با محتوی کلام و نحوه بیان توجه کنید تا بهتر بتوانید به واقعیت ها و ظرافت های پنهان پی ببرید

۳- قبل از اظهار نظر در مورد مفاهیم زبان دیگران، در ارتباط با فرهنگ و آداب و رسوم آنان، اطلاعات لازم را کسب نمایید. چون ممکن است بسیاری از نشانه ها زبانی بدن آن ها، پدیده ای بی منظور و عادت شده باشد.

- فراموش نکنید یکی از خطوط و انواع الفباهای ایران باستان، ویش دبیره نام شامل ۳۶۵ حرف، بوده است و توسط آن ایرانیان می توانستند انواع اصوات از جمله صدای انسان ها، پرندگان، شرشر آب و حتی اشارات چشم و صورت و انواع حرکات را، به روی کاغذ بیاورند .

۴- شما هرگز نمی توانید تمامی حرکات دیگران را درک و تجزیه و تحلیل کنید ولی می توان با فیلمبرداری کردن حرکات آنان، در این امر توانا تر شد.

۵- فراموش نکنید که پیام های غیر کلامی می تواند الف (جایگزین پیام های کلامی شوند؛ ب) پیام های کلامی را تقویت کنند؛ ج) در جهت خلاف و یا رد پیام های کلامی عمل نمایند.

۶- فراموش نکنید که در ارتباطات بین المللی، محققین مربوطه سعی دارند تا از طریق زبان بدن یا ارتباطات کلامی شما و دیگران به محتوای قصد، نیت و تجزیه و تحلیل حالات و واکنش های پنهانی، آشکار و متناقض و متشابه شما و دیگران پی ببرند.

تکنیک های فهم زبان بدن دیگران

اگر در مذاکره با طرف مقابل، مشاهده کردید که وی

یا مضطرب است	
یا می خواهد با یک دندگی حرفش را به کرسی بنشاند	پایش را به زمین می کوبد
یا می خواهد با این کار، استرس هایش را تخلیه کند	

اگر فرد

	۱. دست به سینه است
	۲. ناگهان در حین صحبت نگاهش را از شما بر می دارد
با آن چه می گوئید، موافق نیست	۳. آهسته پا به زمین می کوبد
	۴. گه گاه سرش را تکان می دهد

None so blind as those who won,t see

هیچ کس به اندازه کسی که نمی خواهد ببیند، نابینا نیست

	۱. اگر فرد به طور ناگهانی پایش را از روی پای دیگرش بر می دارد
یا قویاً سخنانتان را تایید می کند	۲. جابجا می شود
یا می خواهد بیشتر در مورد سخنانتان بشنود	۳. رو به شما می کند
	۴. کمی به طرفتان خم می شود

۱. حامل پیام های رسا، مصمم و نیرومند است	اگر دست های طرف
۲. نشان دهنده آمادگی طرف برای از کوره در رفتن طغیان احساسات است	مقابل از هم باز است، و

	دست‌ها بر لبه میز تکیه داده شده (در حالت ایستاده یا نشسته)
--	--

حالت دست به کمر در حالت ایستاده	۱. نشان آمادگی ۲. علامت شور و اشتیاق جهت پیگیری هدفی با ارزش
---------------------------------	---

One swallow does not make a summer

یا یک پرستو، بهار نمی آید

نشان آمادگی و هدفمندی فرد مقابل	۱. نشستن، قرار گرفتن دست روی ران‌ها ۲. تمایل تقریبی بدن به سمت جلو
---------------------------------	---

۱. نشانه انتظار ۲. علامت علاقه و دلبستگی به فعالیت مورد نظر	مالیدن دست چپ و راست به هم حالت شستن دست‌ها
--	---

۱. امیدواری فرد نسبت به برآورده شدن تقاضاهایش ۲. اعلام نزدیکی و صمیمیت	انداختن انگشت میانی به روی انگشت اشاره
---	--

۱. نشان گری ریایی و راستی ۲. اعلام صداقت، وفاداری و از خودگذشتگی	قرار دادن کف دست به روی سینه
---	------------------------------

۱. بی تفاوتی به احساسات و نیازهای دیگران	نشستن روی صندلی با قرار دادن یک پا به روی دسته صندلی
--	--

۲. نشان دادن برتری و اقتدار	
۳. نشان دادن نوعی لجاجت و ناسازگاری	

۱. رفتاری مافوق نسبت به زیر دست	نشستن بر عکس روی صندلی و
۲. القای برتری طلبی و در مواردی تجاوز طلبی	استفاده از پشتی صندلی به عنوان تکیه گاه دست ها و حفاظت تنه

۱. نشانه رقابت	نشستن و قرار دادن پا روی پا؛
۲. نشانه برقرار بودن بحثی داغ میان طرفین	آمریکائی ها: مچ یک پا روی زانوی پای دیگر
۳. نشانه سرسخت به نظر رسیدن	اروپائیان: ران یک پا، روی ران پای دیگر
۴. نشانه سرسختی تمام عیار، در صورت دست به سینه بودن	

A nod is as good as a wink to a blink horse

تکان دادن سر یا چشمک زدن، برای یک اسب کور فایده‌ای ندارد

خاطر کتر را چه شعر من چه نظم ابلهی کور عین را چه نسناس و چه نقش قندهار
نکته و نظم سنائی نزد نادان دان چنانک پیش کتر بر بط سرای و نزد کور آئینه دار

۱. نشانه میزان مصمم بودن شخص به انجام عمل	نشستن بر لبه صندلی
۲. نشانه آمادگی اشخاص جهت مصالحه، همکاری، خریداری، پذیرش توافق و یا عقد انعقاد	

۱. القا تاکید، سرزنش و یا توییح به فرد مقابل	نشانه رفتن با انگشت اشاره با استفاده از عینک به عنوان ادامه انگشت اشاره
۲. برانگیختن احتمالی احساس خصومت در طرف مقابل	

نکته: انجام این عمل توسط سخنرانان در جمع، به علت نشانه نرفتن فردی خاص، عموماً عوارض بالا را به دنبال نخواهد داشت.

۱. تاکید فراوان	مشت‌های گره کرده در وضعیت های مختلف نشانه
۲. ادعاهای بسیار	
۳. عزمی خشم آلود	
۴. تصمیمی عاجزانه	
۵. نشانه اعتراض و مقاومت	

۱. نشانه نامطمئن بودن افراد	قفل شدن انگشتان دست ها در هم
۲. نشان نیاز شدید به قوت قلب و اطمینان خاطر	

۱. عصبیت و هیجان زدگی طرف مقابل	در صورت فشرده کردن دست ها در هم
۲. نشان گر بدگمانی و سوءظن زیر دست، نسبت به مافوق	

Men are blind in their own cause

آدم ها نسبت به معایب خودشان کورند

۱. نشانه سرگشتگی و حیرت	قرار دادن دست به روی دهان، به هنگام صحبت کردن
۲. احساس پشیمانی فرد نسبت به سخنی که گفته است	
۳. نشانه عدم اعتماد به نفس	
۴. نشانه احتمالی عدم صداقت کافی در گفتار	

۱. نشانه برتری طلبی و سلطه جویی، از خود راضی بودن	تکیه دادن و
---	-------------

۲. القای تحلیل و ارزیابی مقتدرانه نسبت به صحبت های طرف مقابل	قفل کردن دست ها در پشت سر
--	---------------------------------------

قرار دادن پا به روی یک شی	القای حاکمیت یا مالکیت نسبت به آن
---------------------------	-----------------------------------

۱. نشان گر اطمینان	قرار دادن کف نوک انگشتان
۲. گاهی نشانه تکبر، فضل فروشی خودبینی	دست چپ و راست به روی هم
۳. گاهی نشانه حالت دفاعی طرف مقابل	(مناره سازی)

نکته: هر چه دست در حین مناره سزی دستان فرد بالاتر باشد نشانه این است که فرد برای خودش، اهمیت بیشتری قایل است.

۱. اعلام نوعی حالت دفاعی توام با سرکوب	قرار دادن کف دست در پشت گردن
۲. حالتی نظیر هنگامی که به خود می گوئیم: فلانی موی دماغم شده یا بلای جانم شده	یا مرتب کردن موهای پشت

Lookers – on see most the game

تماشاچی، مسلط بر همه بازی است

ایجاد مهلت و تاخیر زمانی جهت، مرور موقعیت فعلی	برداشتن آهسته و تعمدی عینک، به منظور تمیز کردن شیشه آن یا برداشتن عینک از روی چشم قرار دادن دسته آن در دهان
تمایل به طرح سؤال یا درخواست توضیح بیشتر	

۱. نشانه اشتغال فکری شدید	فشار دادن بینی با انگشتان دست، به همراه بستن چشم ها، تمایل سر به پایین
۲. احتمال نگرانی در مورد تصمیمی که می‌بایست گرفت	
۳. اعلان نوعی کشمکش درونی	

۱. نشانه مخالفت عمیق، توام با پنهان کردن احساسات و نیات	قرار دادن دست روی دهان
۲. اعلام نوعی بدگمانی، بلاتکلیفی و شک و تردید	

نشانه عدم پذیرش و گفتن [نه]	دست زدن به بینی،
نشانه شک و تردید	یا مالیدن آن با انگشت

نشانه سبک و سنگین کردن یک موضوع	مالیدن پشت گوش یا کنار گوش با انگشت اشاره
---------------------------------	--

A little learning is a dangerous thing

کم آموختن، چیز خطرناکی است

نشانه شک و تردید	مالیدن چشم
------------------	------------

نشانه خلوص نیت و صمیمیت	دستان گشاده و باز، به همراه بالا انداختن شانه‌ها
-------------------------	---

نشانه افزایش احتمال رسیدن به نوعی توافق	باز کردن دکمه‌های کت، در آوردن کت از تن و به دنبال آن برداشتن پاها از روی هم، کشیدن خود به لبه صندلی + نزدیک کردن خود به میزی که ما بین طرفین مذاکره قرار دارد
---	--

اعلام آمادگی جهت دفاع از عقاید یا مواضع خود نشانه تقویت و تشدید حالت دفاعی	حالت
	دست
	به سینه
	ایستادن
	دست
	به سینه
	با مشت
	گره
	گرده

نشانه حالت تفکر و ارزیابی	اشارات دست به روی گونه مشت روی گونه، انگشت سبابه روی شقیقه
---------------------------	---

The leopard can not change this spots

پلنگ نمی تواند خال های بدنش را تغییر دهد

نشانه ارزیابی انتقادی	کف دست زیر چانه
	انگشت اشاره روی گونه
	انگشت شست در امتداد فک

احساس زیر ذره بین قرار گرفتن طرف مقابل و کوچک و حقیر شمرده شدن تحریک عکس العمل های منفی در دیگران	پایین آوردن عینک
	تا نوک بینی، و نگاه
	از بالای عینک

A straw will show which way the wind blows

گاهی نشان می دهد که باد از کدام سو می وزد

نویسنده: الهه کر معلی زاده